

Editorial

Ya ha pasado un año y, puntualmente, presentamos una nueva edición de la revista *Unicum*. Sin embargo, a diferencia de cursos anteriores, éste está siendo muy especial para la ESCRBC, ya que celebra su 25 aniversario; por ello, se están sucediendo diversos actos como conferencias, presentaciones y cursos que, esperamos, contribuirán a conseguir que nuestra institución sea aún más una parte activa en el ámbito de la conservación y restauración del patrimonio, tal como lo ha sido durante este último cuarto de siglo. Un buen ejemplo de la actividad desarrollada en este campo es nuestra revista que, de forma ininterrumpida durante 17 años, ha ido presentando su número anual.

En esta edición en la revista *Unicum*, continuando con la intención de ofrecer artículos interesantes y útiles a nuestros lectores, publicamos, además de cuatro artículos realizados a partir de los mejores Trabajos Finales de las especialidades de conservación y restauración impartidas en la ESCRBC, otros cuatro sobre conservación y restauración de documento gráfico, de pintura e iconografía. Como es habitual, también presentamos un apartado de noticias que recoge los acontecimientos más importantes relacionados con la ESCRBC, que en esta edición es bastante amplio dada la relevante e intensa actividad tanto institucional como formativa de la escuela con motivo de su vigésimo quinto aniversario.

La ESCRBC, a lo largo de su historia, ha ido adaptándose a la evolución que el ámbito de la conservación y restauración de bienes culturales ha experimentado en las últimas décadas, obligándonos a todos (profesionales, docentes y alumnos) a

renovar nuestra información sobre procesos, materiales e intervenciones. Éste fue uno de los motivos por los que se creó la revista *Unicum*: ser un medio abierto para la presentación y difusión de proyectos y propuestas, ideas e innovaciones, tecnologías y metodologías que nos ayude en esta necesaria actualización de conocimientos.

Conscientes de que para ello el acceso a la información debe facilitarse el máximo posible, debo recordar que desde hace unos años nuestra revista está presente en el repositorio online RACO (<http://www.raco.cat/index.php/UNICUM>), desde el cual se puede acceder a todos los artículos publicados en las ediciones pasadas y que va siendo actualizado anualmente.

Para poder cumplir con esta labor periódica de difusión de los conocimientos sobre conservación y restauración del patrimonio, una vez concluida la realización del presente número, y casi sin pausa, empezaremos a preparar el número 17 de *Unicum*, para lo cual todo el equipo de la revista (profesores y alumnos) comenzaremos a recoger propuestas de nuevos artículos que resulten interesantes y útiles a nuestros lectores.

Debo finalizar, como siempre, transmitiendo nuestro agradecimiento a todos los autores de los artículos y a los colaboradores por su esfuerzo y confianza en nuestra revista y, especialmente, a los lectores, quienes nos hacen continuar con nuestra labor en *Unicum* e intentar mejorar cada año.

Verónica Ramírez Calise
Directora de *Unicum*