

Notícies

Seguidament es relacionen, en forma de notícia breu, diversos actes o esdeveniments destacats que han tingut lloc a l'ESCRBCC durant els últims mesos..

Lídia Balust Cloverol. Professora i Cap d'Estudis de l'ESCRBCC.
Professor and Head of Studies at the ESCRBCC.
lbalust@xtec.cat

Acte d'inauguració del curs acadèmic 2014-2015



El passat 28 d'octubre de l'any 2014 es va celebrar a l'ESCRBCC l'acte inaugural del curs. L'acte va ser organitzat per l'Àrea de Plàstica i es va presentar en dues parts.

A la primera part la cel·lista Amparo Lacruz va interpretar la suite núm. 1 en sol major, BWV 1007 de Johann Sebastian Bach, mentre que a la segona part els professors de volum de l'ESCRBCC, Francesc Xavier Alcalde i Joaquim Camps, van impartir la lliçó inaugural sobre la intervenció d'emmotllat de l'escultura d'August de la Prima Porta, executada pels alumnes de cursos comuns de l'ESCRBCC

sota la supervisió i direcció dels esmentats professors. La cloenda de l'acte va anar a càrrec del Sr. Josep M. Padrol, inspector de l'ESCRBCC.

La conferència de la lliçó inaugural va fer èmfasi en la importància de la intervenció d'emmotllat, que va permetre descobrir l'autor de la reproducció de l'estàtua, realitzada a finals del segle XIX a Roma per Leopoldo Malpieri. A més, amb aquest acte l'ESCRBCC s'afegia als actes commemoratius del segon mil·lenari de la mort d'Octavi August, sobtinguda l'any 14 dC.

Curs de prevenció de riscos laborals per treballs de conservació i restauració

Del 17 al 26 de novembre de 2014 es va dur a terme la 2a edició d'aquest curs, fruit d'un acord establert el curs anterior entre l'ESCRBCC i la Fundació Laboral de la Construcció (FLC), per tal d'oferir als seus alumnes una formació complementària en matèria de prevenció de riscos laborals per a cadascuna de les especialitats del Pla d'Estudis, amb l'objectiu de dotar-los de

més i millors competències en l'execució de les seves activitats professionals.

Es tracta d'un curs de 20 hores lectives reconegut amb 1 crèdit ECTS i que va ser impartit pel professor Joan Gallego Fernández, enginyer tècnic industrial i tècnic superior en prevenció de riscos laborals.

Curs d'actualització de materials i mètodes

per a la neteja de superfícies policromades



Durant els dies 26, 27 i 28 de gener de 2015 es va realitzar aquest curs organitzat per l'ACARC i l'ESCRBCC, que va ser impartit per Paolo Cremonesi, llicenciat en química per la Universitat de Milà (1982) i doctor en química biomèdica pel Centre Mèdic de la Universitat de Nebraska, Omaha, EEUU (1987), diplomad en restauració de pintura sobre tela per l'*Istituto per l'Arte e il Restauro* de Florència l'any 1993 i que des de 1991 treballa en el sector de la restauració, sobretot en l'àmbit dels mètodes per a la neteja de superfícies policromades.

L'acte d'inauguració del curs va córrer a càrrec del director de l'ESCRBCC que va donar la benvinguda i va donar pas a la Sra. Olga Adroher, cap del Servei d'Ordernació dels Ensenyaments de Règim Especial, que el va donar per inaugurat.

Aquest curs de 25 hores (1 crèdit ECTS reconegut per l'ESCRBCC), anava dirigit a professionals i estudiants de conservació i restauració, i constava d'una part teòrica en la que es van ampliar els conceptes dels sistemes aquosos, els dissolvents orgànics i els tensioactius en aigua i dissolvent, aplicats en les neteges de superfícies policromades. La fase pràctica del curs va permetre contrastar els conceptes teòrics a partir de peces facilitades per l'ESCRBCC i les aportades pels mateixos participants al curs.

Aquest curs va permetre fer presents les darreres investigacions científiques i la seva aplicació metodològica en obres policromades i va ajudar a reflexionar en relació a la sempre delicada i compromesa intervenció de neteja.

Visita del Director General de Centres Públics a l'ESCRBCC



El passat 23 de febrer de 2015, l'ESCRBCC va rebre la visita del Sr. Antoni Llobet, director general de centres públics, de la Sra. Laura Colominas, subdirectora general de suport als centres públics, i del Sr. Josep Camps, responsable de centres públics de caràcter específic de la Generalitat de Catalunya.

La visita va consistir en un recorregut pels laboratoris de Conservació i Restauració de les especialitats i també per algunes aules on s'imparteixen ensenyaments plàstics, i finalitzà amb una reunió amb l'equip directiu de l'ESCRBCC. Finalment, el Sr. Antoni Llobet va signar en el Llibre d'honor del centre.

Participació en el 2nd International Conservation Symposium-Workshop en Col·leccions d'Història Natural

Entre els dies 6 i 9 de maig de 2015 es va celebrar el 2nd International Conservation Symposium-Workshop Natural History Collections, organitzat pel Centre d'Interpretació Paleontològica (CRIP), el *Museum of Natural History of the Smithsonian Institution*, el *National Museum of Scotland* i el *Natural History Museum*

of London. L'ESCRBCC va col·laborar en l'organització d'aquest esdeveniment i va cedir les seves instal·lacions per a les sessions del divendres 8 de maig. Cal remarcar la participació del professor José Luís Prada i les professores M. Àngels Balliu i Carolina Biasi com a ponents en dues conferències.

Projecte ERASMUS



Restauro presso il Museo Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano, a Itàlia.

Paral·lelament, també s'ha pogut gaudir d'una beca per a un intercanvi docent dins del programa Erasmus per part de la professora Carolina Biasi durant la segona setmana del mes de maig de 2015, a la *Università degli studi di Torino - Torí* (Itàlia), amb la que l'ESCRBCC ha signat un conveni de col·laboració

Durant el curs acadèmic 2014-2015, l'ESCRBCC ha continuat l'intercanvi d'estudiants i docents, dins el projecte Erasmus.

Les alumnes Laura Gausa i Alba Valdés de 2n curs van ser seleccionades per realitzar un intercanvi d'estudis Erasmus durant el primer semestre a l'*Accademia di Belle Arti di Brera*, a Milà (Itàlia).

Pel que fa als intercanvis de pràctiques Erasmus, l'alumna Mar Valiente de l'especialitat d'arqueologia, un cop acabats els estudis, va realitzar una estada a CEA-ARC Nucléart a Grenoble, França, durant els mesos de setembre a desembre de 2014. De la mateixa manera, els alumnes Sandra Espiau i Jaime Salguero de l'especialitat de conservació i restauració d'escultura, un cop acabats els estudis, van ser seleccionats per realitzar una estada durant els mesos d'octubre a desembre de 2014 al *Laboratorio di*

Erasmus, i que va servir per iniciar els contacte entre ambdues institucions.

Així mateix, durant la segona setmana del mes de maig, l'ESCRBCC va acollir als professors Patrick Turini i Marie-Hélène Breuil també amb un intercanvi docent, procedents del *Ecole supérieure des beaux-arts, Tours, Angers, Le Mans*, de França.

Tots aquests intercanvis han estat molt positius i han servit per poder copsar el grau d'adaptació dels alumnes i de satisfacció amb l'experiència, per realitzar contactes multidisciplinaris entre els docents que facilitin les relacions de cooperació més estables entre les institucions i, alhora, també consolidar l'intercanvi de pràctiques per als alumnes un cop finalitzat l'aprenentatge a l'ESCRBCC.